Российская Федерация

департамент образования мэрии г. Магадана

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«ГИМНАЗИЯ (АНГЛИЙСКАЯ)»**

г. Магадан, ул. Якутская 44-а, (4132)624780, e-mail:

ou17@magadngorod.ru

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  МО учителей русского языка и литературы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Строилова О.М.  протокол  №\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_\_\_\_»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. | Проверено  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Лепешкина Л.Е.  30. 08. 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МАОУ «Гимназия (английская)»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Зюзина О.В.  Приказ №19/3 от  «31» августа 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Русский родной язык**

**Уровень образования, класс: основное общее образование, 7 классы**

**Количество часов: 17 в год, 0,5 часа в неделю**

**Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО с учетом ФОП ООО**

**УМК: Александрова О.М., Богданов С.И. Загоровская О.В. Русский родной язык. 7 класс ФГОС. «Просвещение».**

**Магадан - 2023**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Нормативную правовую основу рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Минимальный объем реализации данной рабочей программы (17 часов) на учебный год.

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»:**

**Личностные результаты:**

**-**представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире,  осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

**Метапредметные результаты:**

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые  результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Предметные результаты:**

**-** умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.

- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения. В конце третьего года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений:

**«Язык и культура»:**

● пояснять внешние причины изменений в русском языке; приводить

примеры;

● приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского

языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

● приводить примеры национального своеобразия, богатства,

выразительности русского родного языка;

● выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом

значения в текстах;

● распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы,

архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;

● определять значения лексических заимствований последних

десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

● объяснять происхождение названий русских городов (в рамках

изученного);

● регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные,

учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях

строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных

слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых

слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов,

антонимов.

**«Культура речи»:**

● соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён

существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

● различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;

употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной

орфоэпической нормы;

● употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической

нормы;

● соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚

паронимов;

● употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и

требованием лексической сочетаемости;

● корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в

рамках изученного);

● употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы

с учётом стилистических норм современного русского языка;

● анализировать и различать типичные речевые ошибки;

● редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

● выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

● анализировать и оценивать с точки зрения норм современного

русского литературного языка чужую и собственную речь;

● корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам

современного литературного языка;

● редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же

падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;

● соблюдать русскую этикетную манеру общения;

● использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе

национального русского речевого этикета;

● использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для

определения лексического значения слова и особенностей его

употребления;

● использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные,

орфографические словари для определения нормативных вариантов

произношения и правописания;

● использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов

для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚

омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;

● использовать грамматические словари и справочники для уточнения

нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и

предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе

редактирования текста;

● использовать орфографические словари и справочники по пунктуации

для определения нормативного написания слов и постановки знаков

препинания в письменной речи.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

● анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать

виды абзацев;

● распознавать и анализировать разные типы заголовков текста;

● анализировать и создавать тексты рекламного типа, притчи;

● анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок;

● уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при

контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

● уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях

неформального общения;

● создавать тексты как результат проектной (исследовательской)

деятельности;

● строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке)

различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад;

принимать участие в учебно-научной дискуссии;

● владеть правилами информационной безопасности при общении в

социальных сетях.

**Раздел 2. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» 7 класс (17 ч)**

**Язык и культура (5 ч)**

Русский язык как развивающее явление.

Устаревшие слова-живые свидетели истории. Историзмы.

Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности.

Употребление устаревшей лексики в новом контексте.

Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий.

**Раздел 2. Культура речи (5 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение

Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях. Трудные случаи употребления паронимов.

Типичные грамматические ошибки.

Традиции русской речевой манеры общения.

Формы русского речевого и невербального этикета.

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*н****а****дом‚ н****а****гору*)

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий‚ деепричастий‚ наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

**Раздел 3. Речь. Текст (7 ч)**

Традиции русского речевого общения.

Текст. Виды абзацев.

Заголовки текстов. Их типы.

Разговорная речь. Спор и дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые заметки.

Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Притча.

**Речевой этикет.**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи‚ средний темп речи‚ сдержанная артикуляция‚ эмоциональность речи‚ ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

**Формы организации учебных занятий:**

Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок,  урок - лекция, урок - игра, урок- исследование,  урок-практикум, урок развития речи.

**Основные виды учебной деятельности:**

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- лингвистический анализ языковых явлений и  текстов различных функциональных стилей  языка;

- смысловой анализ и информационная переработка устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

продолжение текста;

редактирование;

конспектирование.

**Тематический план («Родной русский язык») в 7 классах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Наименование разделов** | **Всего часов** |
| 1 | ***Язык и культура*** | **5** |
| 2 | ***Культура речи*** | **5** |
| 3 | ***Речь. Текст.*** | **7** |
|  | ***Всего*** | **17** |

**Календарно-тематическое планирование**

**учебного курса «Родной русский язык» в 7-х классах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема урока |
| ***Язык и культура -  5 часов*** | | |
| 1 | 2.09 | Русский язык как развивающее явление. |
| 2 | 9.09 | Устаревшие слова-живые свидетели истории. Историзмы. |
| 3 | 16.09 | Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. |
| 4 | 28.3 9 | Употребление устаревшей лексики в новом контексте. |
| 5 | 7.10 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. |
| ***Культура речи – 5 часов*** | | |
| 6 | 14.10 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение |
| 7 | 21.10 | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях. Трудные случаи употребления паронимов. |
| 8 | 28.10 | Типичные грамматические ошибки. |
| 9 | 11.11 | Традиции русской речевой манеры общения. |
| 10 | 18.11 | Нормы русского речевого и невербального этикета. |
| ***Речь. Текст. – 7 часов*** | | |
| 11 | 25.11 | Традиции русского речевого общения. |
| 12 | 2.12 | Текст. Виды абзацев. |
| 13 | 09.12 | Заголовки текстов. Их типы. |
| 14 | 16.12 | Разговорная речь. Спор и дискуссия. |
| 15 | 23.12. | Публицистический стиль. Путевые заметки. |
| 16 | 30.12. | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. |
| 17 | 30.12. | Язык художественной литературы. Притча. |